

ASSOCIAÇÃO DE AGROTURISMO ACOLHIDA NA COLÔNIA
COLEÇÃO ARTESANAL - ENCOSTAS DA SERRA GERAL



ANITÁPOLIS • RANCHO QUEIMADO • SANTA ROSA DE LIMA • URUBICI

APRESENTAÇÃO

Este catálogo apresenta o resultado do esforço empreendido pela Associação de Agroturismo Acolhida na Colônia e seus parceiros para o desenvolvimento da produção associada ao turismo* nas Encostas da Serra Geral Catarinense. Neste processo, é preciso destacar o esforço inicial de Maria Aparecida Medeiros e Lucas Tadeu Salgado, membros da Ecovila Encostas da Serra Geral. Em 2006 eles iniciaram os trabalhos junto ao Projeto de restauração do conjunto arquitetônico da Igreja Santa Catarina em Santa Rosa de Lima, ação apoiada financeiramente pela Fundação Interamericana (IAF). Uma das atividades previstas neste projeto era o desenvolvimento da produção artesanal em Santa Rosa de Lima. Ao realizar esta atividade, eles motivaram os artesãos locais de forma surpreendente, mostrando as possibilidades

de geração de trabalho e renda ao se associar o artesanato ao turismo.

Em 2011, uma parceria da Acolhida na Colônia com o Ministério do Turismo possibilitou a contratação da empresa Etno Brasil. O trabalho da empresa esteve focado em aperfeiçoar aqueles produtos que já eram feitos na região, adequando-os ao mercado. Para isso, foram realizados durante o ano: diagnósticos, palestras, oficinas, assessoria aos artesãos, dentre outras atividades. Além disso, o trabalho foi estendido para os municípios de Urubici, Anitápolis e Rancho Queimado, além de Santa Rosa de Lima, e outros parceiros importantes foram incorporados ao processo, destacando-se as prefeituras municipais e a Epagri.



MINISTÉRIO DO TURISMO
ASSOCIAÇÃO DE AGROTURISMO
ACOLHIDA NA COLÔNIA
CONVÊNIO: Nº 736532/2010

Ao final de 2011 foi selecionado um primeiro conjunto de produtos que serão apresentados neste catálogo. Este resultado deve ser considerado uma obra coletiva. O mais importante no conjunto destas vivências é assegurar valores de apreço ao mundo material e à cultura dos agricultores e suas famílias na construção de “produtos” que garantirão o sentimento de pertencimento e orgulho por aquilo que é único, pois reflete sua história de vida.

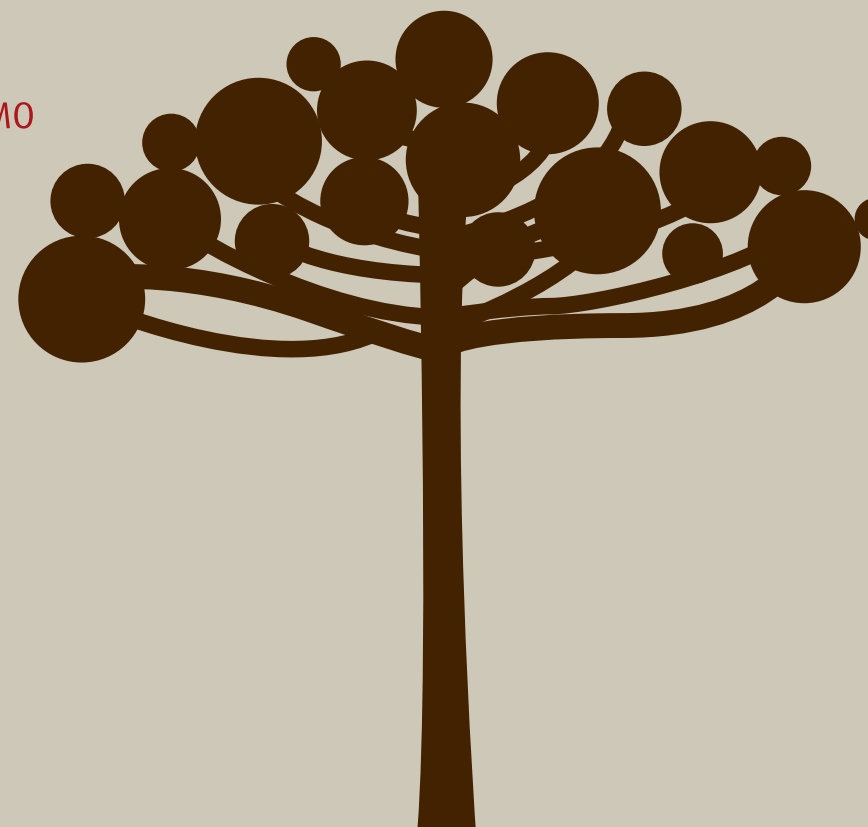
Os produtores, alguns com técnicas artesanais, utilizando recursos próprios e dominando o conhecimento, demonstraram ter confiança naquilo que é seu, possibilitando uma reflexão, um encontro com o autêntico para libertar-se da imitação e assim dar continuidade a obra de seus antepassados e

contribuir com o resgate e permanência de formas originais da cultura catarinense.

Este catálogo apresenta, neste contexto, o resultado deste primeiro esforço da Acolhida na Colônia e seus inúmeros parceiros (pessoas e organizações) e, principalmente, dos artesãos das Encostas da Serra Geral.

Esperamos que gostem!!!

**ASSOCIAÇÃO DE AGROTURISMO
ACOLHIDA NA COLÔNIA**



* A produção associada ao turismo é entendida pelo Ministério do Turismo como “qualquer produção artesanal, industrial ou agropecuária que detenha atributos naturais e/ou culturais de uma determinada localidade ou região, capazes de agregar valor ao produto turístico. São as riquezas, os valores e os sabores brasileiros. É o design, o estilo, a tecnologia: o moderno e o tradicional. É ressaltar o diferencial do produto turístico para incrementar a sua competitividade (2003. Apresentação/347/343oMTurwww.mdic.gov.br/arquivos/dwnl_1201280155.pdf) 28/12/2011.



Referência: AN - 01

TOALHA DE LAVABO

Artesã: Emília Lazai Bepler

- Técnica: Aplicação em croché
- Material: Tecido 100% algodão ou cambraia de linho
- Dimensões: 45x70cm



Referência: AN - 02

ECO-BOLSA

Artesã: Florentina Schmidt Back

- Técnica: Costura e patchwork com temas locais
- Material: Tecido de algodão cru e tecido de algodão de bolinhas. Botão colorido
- Dimensões: 45x45cm



Referência: AN - 03

ACOLCHOADOS

Artesãs: Silésia Chisi Volpato, Verônica Zezulka Hahn e Odaci Terezinha Freitas Meurer

- Técnica: Costura à máquina e manual
- Material: Tecido 100% algodão. Enchimento com manta de lã de ovelha
- Dimensões: Bebê: 90x110cm
Solteiro: 170x240cm
Casal: 210x240cm



Referência: AN - 04

BOLSA JEANS

Artesã: Marluce Machado

- Técnica: Costura e patchwork com temas locais
- Material: Tecido jeans e retalhos coloridos
- Dimensões: 30x40x10cm, medida da alça 70x5cm



Referência: AN - 05

CESTO OVAL

Artesã: Leoni da Silva Zicka

- Técnica: Traçado
- Material: Palha de milho
- Dimensões: 7x25x35cm



Referência: AN - 06

ARRANJO DE FLORES

Artesã: Florentina Schmidt Back

- Técnica: Montagem
- Material: Flores em palha de milho, tecido de juta e sepiho para enchimento
- Dimensões: Altura média 15cm



Referência: AN - 07

BISCOITOS TRADICIONAIS ALEMÃES

Artesã: Marlete Schmitz Mayer

- Técnica: Confeitaria e costura para embalagem
- Material: Farinha e demais ingredientes para biscoitos, filó e fita
- Dimensões variadas para os biscoitos e 10x15cm para a embalagem



Referência: AN - 08

PORTA PANEIAS

Artesã: Leoni da Silva Zicka (Bilica)

- Técnica: Traçado
- Material: Palha de milho
- Dimensões: Diâmetro de 18cm



Referência: RQ - 01

GAMELA

Artesão: Fridolino Schfer

- Técnica: Marcenaria e escultura
- Material: Madeira
- Dimensões: Diâmetro de 28cm e altura de 8cm



Referência: RQ - 02

PORTA PANELA

Artesãos: Almir Beretta e Kelly Beretta

- Técnica: Marcenaria e pintura Bauer
- Material: MDF, tinta acrílica e pinos de metal
- Dimensões: Diâmetro de 20cm e espessura de 0,6cm



Referência: RQ - 03

SANTA CEIA

Artesãos: Vó Nair Beretta e Almir Beretta

- Técnica: Modelagem, Marcenaria e pintura
- Material: Palha de milho, tecido rendado, MDF, tinta acrílica fosca e acessórios de metal para pendurar
- Dimensões: 17x25x9,5cm
Vidro: 25x17x0,3cm



Referência: RQ - 04

ACOLCHOADOS

Artesãos: Lucia Storck e Elstor Storck

- Técnica: Costura à máquina e manual
- Material: Tecido de algodão e enchimento com mantas de lã de ovelha
- Dimensões: Bebê: 90x110cm
Solteiro: 170x240cm
Casal: 210x240cm



Referência: RQ - 05

TAPETE

Artesã: Lucia Storck

- Técnica: Tecelagem
- Material: Fios de lã de ovelha com tingimento natural
- Dimensões: 50x80cm



Referência: RQ - 06

PORTA GELÉIAS

Artesãos: Elcio Ferreira

- Técnica: Marcenaria
- Material: Madeira de Pinus, selador fosco e sisal
- Dimensões: Dupla: 15x8x13cm
Tripla: 15x8x19cm



Referência: RQ - 07

TABUA DE COZINHA

Artesãos: Elcio Ferreira e Valdevino Weiss

- Técnica: Marcenaria artesanal e cutelaria artística
- Material: Madeira de eucalipto, acabamento com cera de abelha e aço carbono polido
- Dimensões: 36,2x18x18cm



Referência: RQ - 08

JOGO AMERICANO E CAMINHO DE MESA

Artesãs: Marli M. da Silva Jardim e Marlete de Matos

- Técnica: Tecelagem
- Material: Fios de algodão coloridos
- Dimensões: Jogo americano: 30x40cm
Caminho de mesa: 24x120cm



Referência: RQ - 09

ESPELHO

Artesão: Elstor Storck

- Técnica: Marcenaria e vidraçaria
- Material: Madeira de pinho, cera de abelha e espelho
- Dimensões: 73x36x9,6cm



Referência: RQ - 10

ALMOFADAS

Artesã: Irene W. Rassweiler

- Técnica: Costura e bordado em ponto russo
- Material: Tecido brim e linha colorida
- Dimensões: Pq. 20x20cm

Gd. 45x45cm



Referência: RQ - 11

PORTA GELÉIAS

Artesãos: Almir Beretta e Grasielle Pfleger

- Técnica: Marcenaria e pintura
- Material: MDF, tinta acrílica e sisal de 8mm
- Dimensões: Dupla: 15x8x13cm
Tripla: 15x8x19cm



Referência: RQ - 12

KIT AROMATERAPIA

Artesãs: Marli M. da Silva Jardim e Marlete de Matos

- Técnica: Química e modelagem, bordado à máquina e tecelagem
- Material: Argila, fios de algodão, tecido de algodão, fibra sintética e linha mercê croché coloria
- Dimensões: 20x20x20cm



Referência: RQ - 13

COBERTA

Artesã: Lucia Storck

- Técnica: Tecelagem Manual
- Material: Lã
- Dimensões: 170x195cm



Referência: SR - 01

FRUTEIRAS

Artesão: Valnério Assing

- Técnica: Traçado
- Material: Cipó São João
- Dimensões: Pq. 5x17x25cm
Gd. 10x25x35cm



Referência: SR - 02

PENEIRAS

Artesãos: Gregório Warmiling e Leda Assing

- Técnica: Traçado
- Material: Taquara e linha de algodão
- Dimensões: Diâmetro pq. 25cm
Diâmetro gd. 35cm



Referência: SR - 03

BONECAS COLONAS

Artesã: Joana Assig Schilickmann

- Técnica: Modelagem e costura manual
- Material: Retalhos de tecido colorido e rendas
- Dimensões: Altura 12cm



Referência: SR - 04

GUARDANAPOS

Artesã: Alvina Wiemes

- Técnica: Costura e bordado à mão
- Material: Tecido de algodão e linha colorida
- Dimensões: Guardanapo: 40x40cm
Bordado: 4x4cm

Referência: SR - 05

BANDEJA

Artesão: Gregório Warmiling

- Técnica: Marcenaria e traçado
- Material: Taquara e madeira de eucalipto
- Dimensões: 38x38cm

Referência: SR - 06

COLHER DE PAU

Artesão: Gregório Warmiling

- Técnica: Escultura
- Material: Madeira de Pinus
- Dimensões: 25, 30, 35 e 40cm



Referência: UR - 01

CARRINHO E TRATOR

Artesão: Ricardo Borghezan

- Técnica: Marcenaria
- Material: Madeiras de Pinus e eucalipto
- Dimensões: 30x30x30cm



Referência: UR - 02

ECO-BOLSA

Artesã: Clara Costa Rocha

- Técnica: Costura e patchwork
- Material: Tecido de algodão cru e estampado
- Dimensões: 45x45cm

Referência: UR - 03

MÁSCARA GUARDIÃO

Artesão: Alvaro Luiz Costa



- Técnica: Pintura acrílica
- Material: Vagem da semente pente de macaco
- Dimensões: 5 e 8 cm

Referência: UR - 04

QUADRO MÁSCARA GUARDIÃO

Artesã: Alvina



- Técnica: Pintura acrílica
- Material: Vagem da semente pente de macaco
- Dimensões: 5 e 8 cm



Referência: UR - 05

TOALHA LAVABO

Artesã: Elenir Maria Troes

- Técnica: Costura e bordado
- Material: Tecido de algodão ou cambraia de linho e linha colorida
- Dimensões: 45x70cm



Referência: UR - 06

QUADROS COM AVE LOCAL

Artesã: Nádia Luz

- Técnica: Pintura acrílica
- Material: MDF e tinta acrílica
- Dimensões: 15x15cm



Referência: UR - 07

BONECOS

Artesã: Roselete R. Batista

- Técnica: Modelagem e tricô
- Material: Lã
- Dimensões: Aproximadamente 15x20cm



Referência: UR - 08

CAIXA

Artesã: Albertina Schmitz Locks

- Técnica: Croché
- Material: Barbante de algodão
- Dimensões: Diâmetro de 20cm e 8cm de altura



Referência: UR - 09

CESTO

Artesãos: Alvaro Luiz Costa e Albertina Schmitz Locks

- Técnica: Traçado e croché
- Material: Vime e barbante de algodão
- Dimensões: 14x18x25cm



Referência: UR - 10

CAIXA

Artesã: Beatriz Pinho Oliveira

- Técnica: Marcenaria, pintura acrílica e decupagem em tecido
- Material: MDF cru, tinta acrílica e tecidos coloridos
- Dimensões: 12x12x12cm

“...e um País em cuja base está a cultura do Povo é um país de enormes possibilidades.”

“Lina Bo Bardi”

REALIZAÇÃO

Ministério do
Turismo



APOIO



Informações sobre a **Acolhida na Colônia** e/ou **Coleção Artesanal das Encostas da Serra Geral**, entre em contato:

www.acolhida.com.br
acolhida@gmail.com • 48 3654.0186